

Algérie

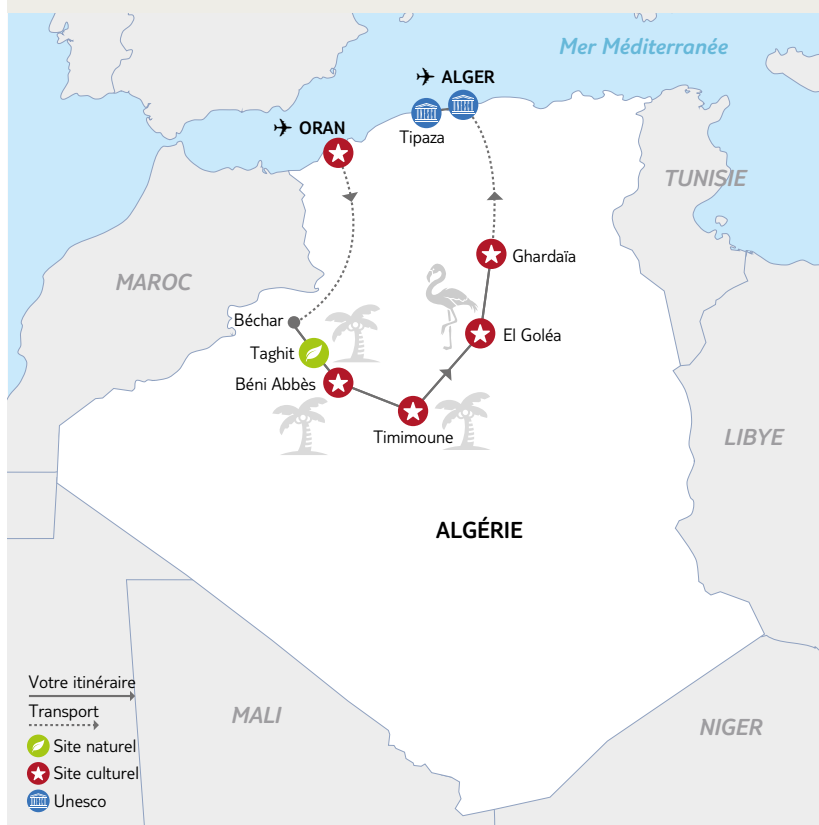
La boucle des Oasis : les jardins de la Saoura

Nous avons le plaisir de vous accueillir sur l'un de nos circuits avec guide.
Vous trouverez dans votre programme des renseignements complémentaires vous permettant d'organiser au mieux votre voyage.

Valable pour les départs du 06/12/2025 au 07/11/2026 inclus

Nombre de participants : Minimum : 3 / Maximum : 16

Rythme : 4/5 Traditions : 4/5 Histoire & culture : 4/5



À Oran, Alger ou dans le Grand Erg occidental, plus de 40 000 ans d'histoire dominent la région où se côtoient peintures rupestres, vestiges antiques et héritages néo-mauresques. Entre désert et palmeraies, vous traverserez des paysages magnifiques sublimés par le coucher du soleil, et irez à la rencontre des habitants dans les marchés ou les maisons d'hôtes qui vous accueilleront.

Les **INCONTOURNABLES** Nouvelles Frontières

- Les cités emblématiques d'Oran et d'Alger, avec sa casbah inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO
- Le contraste entre deux milieux : erg et palmeraie.
- Les fabuleuses oasis de Taghit, Béni Abbès et Timimoune.
- La rencontre et les échanges avec la population mozabite.
- Le port antique de Tipaza.



Jour 1 : France – Oran

Envol à destination d'Oran. Accueil et transfert à l'hôtel. Installation pour 2 nuits dans un hôtel 3*.

L'après-midi, tour de la ville d'Oran avec la mairie et ses deux lions (ex-place d'Armes), ainsi que le théâtre de la ville, entré en service en 1900 (fermé à 18h00). Puis balade sur le front de mer.

Dîner en ville et nuit à l'hôtel.



Jour 2 : Oran

Départ pour la visite des arènes d'Oran. C'est un bâtiment circulaire destiné à l'origine à l'accueil de courses de taureaux, situé au sud-ouest de la ville d'Oran. Il s'agit des uniques arènes d'Algérie et des rares arènes du continent africain.

Déjeuner dans le quartier de la Pêcherie.

Puis, départ en direction du sommet du Djebel Murdjadjo pour y admirer et visiter la chapelle et le fort de Santa Cruz, qui offrent une vue sur la baie et la ville d'Oran. Dans le quartier espagnol, visite du palais du Bey et de la mosquée d'Hassan Pacha, construite en 1796 sous le règne du bey Mohamed El-Kèbir, sur ordre du pacha Baba Hassan d'Alger.

Dîner dans un restaurant du centre-ville et nuit à l'hôtel.



Jour 3 : Oran – Vol intérieur pour Béchar – Taghit

(97 km / environ 1h30)

Après le petit déjeuner, visite du musée Zabana, puis découverte de la gare Karguentah d'Oran, de style néo-mauresque. Elle a été dessinée par Albert Ballu, son architecture reprenant les symboles des trois religions du Livre. Son aspect extérieur est celui d'une mosquée et son horloge a la forme d'un minaret ; les grilles des portes, les fenêtres et le plafond de la Qoubba (dôme) portent l'étoile de David ; les peintures intérieures des plafonds arborent des croix chrétiennes.

Déjeuner à Oran.

Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport. Dîner pique-nique à l'aéroport d'Oran avant de s'envoler pour Béchar. Accueil et route en direction de l'oasis de Taghit, qui est l'une des plus belles oasis du Grand Erg occidental. Arrivée tardive, puis installation à l'hôtel pour la nuit.



Jour 4 : Taghit – Oasis de Bénis-Abbès (150 km / environ 1h30)

La matinée sera consacrée à la visite complète de l'oasis de Taghit, l'enchanteresse. Le vieux ksar, un bijou architectural et patrimonial construit au xie siècle, comme les autres ksour (pluriel de « ksar »), se distingue ici par son architecture arabo-musulmane. L'origine de la vallée des ksour et de ses gravures rupestres, qui représentent certains animaux ou des scènes quotidiennes de l'homme primitif, remonte à environ 40 000 ans av. J.-C. Grimper en haut de la grande dune vous donnera l'occasion de contempler l'oasis.

Déjeuner traditionnel.

Route vers Béni-Abbès (« l'oasis blanche »), une oasis située au cœur de la vallée de la Saoura, dont l'origine remonterait au xie siècle. Dès l'arrivée, visite de la chapelle du père de Foucauld, qui s'y est installé après avoir été ordonné prêtre en 1901. Votre découverte se poursuit avec la palmeraie Blanche en forme de scorpion, dont la queue est dominée par une grande dune rouge et dont le cœur correspond au vieux ksar, que vous visiterez également.

Installation dans un hôtel 3*.

Dîner en maison d'hôtes et nuit à l'hôtel.



Jour 5 : Béni-Abbés – Timimoun (360 km / environ 4h)

Visite du musée archéologique le matin, puis départ en direction de Timimoun, l'oasis rouge. Traversée du Grand Erg occidental, une véritable mer de sable qui s'étend sur 80 000 km². Déjeuner à Djenane Ahyd « Timimoun », en arrivant à Timimoun. Dans l'après-midi, visite de la palmeraie avec la foggara, un patrimoine hydraulique datant du xie siècle environ, et de la vieille ville (ksour) de Timimoun. Coucher de soleil sur la terrasse de l'hôtel Gouara. Installation pour 2 nuits en maison d'hôtes. Dîner et nuit dans la maison d'hôtes.



Jour 6 : Timimoun

En matinée, visite du souk traditionnel avec ses magasins d'artisanat, et du CAPTER, qui est le centre algérien du patrimoine culturel bâti en terre rouge. Déjeuner pique-nique. Dans l'après-midi, direction la région du Gourara pour visiter la grotte et les falaises d'Igzhher, ainsi que Kali, avec sa poterie, et Aghlad et ses ksour. Puis visite du système d'irrigation de l'oasis d'Ouled Saïd, et vous profiterez du coucher du soleil avant de regagner la maison d'hôtes. Dîner et nuit dans la maison d'hôtes.



Jour 7 : Timimoun – El Goléa (360 km / environ)

Départ tôt le matin pour El Goléa en passant par l'oasis de M'Ghiden. Arrivée à El Goléa, visite du musée national et du palais de la princesse Zenete, qui surplombe la cité aux 1 000 palmiers. Déjeuner en maison d'hôtes. Visite de l'église Saint-Joseph et de la tombe de Charles de Foucauld. Départ vers le lac salé de l'oasis pour découvrir le refuge des oiseaux migrateurs, où font escale les flamants roses et les cigognes. Contemplation du coucher de soleil autour d'un thé préparé au feu de bois. Installation dans un hôtel 3*. Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 8 : El Goléa – Ghardaïa (270 km / environ)

Départ en direction de Ghardaïa. Arrivée pour le déjeuner en ville. Installation pour 2 nuits à l'hôtel. Dans l'après-midi, visite du système d'irrigation souterrain de la palmeraie. Également connu sous le nom de "partage des eaux de la vallée du M'zab", ce système stockait autrefois les eaux et permettait de les redistribuer pour irriguer les jardins familiaux universellement connus, et classés comme site du patrimoine mondial de l'UNESCO en 1982. Il s'agit là d'un patrimoine ancestral qui témoigne d'un style architectural atypique et d'une civilisation exceptionnelle, dans une région où l'eau se fait rare. Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 9 : Ghardaïa

Dans la matinée, visite de la place du marché (marché du tapis).

De forme rectangulaire, cette place d'environ 3 400 m² est entourée d'une galerie d'arcades de différentes dimensions et formes, abritant de nombreux commerces et boutiques. Visite de la mosquée, de la maison traditionnelle mozabite, de la mosquée souterraine Cheikh Ammi Saïd, de la ville sainte avec sa mosquée sur la colline et le vieux ksar, entouré de plusieurs cimetières.

Déjeuner.

Visite de la ville nouvelle Taflelt, une écocité classée à l'UNESCO, située au-dessus de Ghardaïa, avec son architecture unique.

Puis, en fin de journée, visite de la ville de Béni Izguen avec ses rues étroites, la place du marché où vous aurez l'occasion de rencontrer les habitants de la cité. Enfin, vous monterez dans la tour Boulila, d'où vous admirerez le coucher de soleil sur les autres villes du M'zab.

Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 10 : Ghardaïa – Alger (environ 1h30)

Transfert à l'aéroport et vol pour Alger. Transfert à la Casbah d'Alger.

Déjeuner dans une maison d'hôtes de la Casbah.

Dans l'après-midi, visite de la Casbah en commençant par le palais du Dey, que l'on surnomme « Dar Essoltane », puis de la mosquée Jamaa El Jedid et du palais Mustapha Pacha, sans oublier d'aller voir travailler les artisans de la Casbah. Sur les hauteurs d'Alger, visite de la basilique de Notre-Dame d'Afrique, qui surplombe notamment le célèbre quartier de Bab El Oued.

Dîner en ville.

Installation pour 3 nuits dans un hôtel 3*.



Jour 11 : Alger – Cherchell – Tipaza – Alger (190 km / environ 2h45)

Départ en direction de Cherchell, l'ancienne Césarée romaine, dont le musée de sculptures antiques abrite des pièces exceptionnelles. Vous continuerez vers Tipaza, site archéologique romain classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Déjeuner à Tipaza et balade sur le port antique.

Visite de l'ancienne cité située sur la colline Ouest, le théâtre, le cirque, les thermes... De nombreux vestiges romains, chrétiens et africains attestent de la richesse de l'Histoire de cette région. Albert Camus y a écrit « Noces » en 1939. Sur la route du retour, petit crochet pour visiter le tombeau de la Chrétienne (reine Séléne, épouse de Juba II).

Dîner dans un restaurant de la ville.

Nuit à l'hôtel.



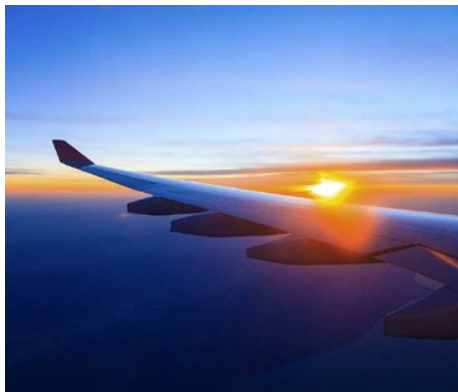
Jour 12 : Alger

Dans la matinée, vous visiterez Alger et découvrirez son architecture, notamment incarnée par les œuvres de l'architecte Le Corbusier ou de ceux qu'il a influencés : l'immeuble Aéro-Habitat de Miquel, Bourlier et Ferrer-Laloë, élève de Le Corbusier, mais aussi le célèbre Immeuble-pont Burdeau de Pierre Marié, qui a été construit d'après les principes de Le Corbusier. Vous visiterez ensuite le musée du Bardo et le musée des Antiquités, avant de terminer par la cathédrale du Sacré-Cœur.

Déjeuner.

Visite de la Grande Poste d'Alger, construite en 1913 dans un style néo-mauresque, puis de l'ancien Opéra d'Alger, doté d'une belle salle de 750 places. Conçu par les architectes Chassériau et Ponsard en 1853, il est devenu le TNA (Théâtre national algérien) après l'Indépendance. Vous rejoindrez ensuite, par les ruelles d'Alger, le square, la place des Martyrs et le centre des Arts et de la Culture, pour clore votre journée de visites par le palais des Raïs (Bastion 23), qui fait partie des plus importants monuments historiques de la ville. Il représente, par ailleurs, l'un des derniers témoignages du prolongement de la Médina d'El Djazair (Casbah) vers la mer, de l'époque ottomane jusqu'au 19^e siècle. Vous ferez une pause au café des artistes, Tantonville.

Dîner en ville et nuit à l'hôtel.



Jour 13 : Alger – France

Direction les hauteurs de la ville pour découvrir le Maqam Echahid. Ce monument, érigé au début des années 1980, à la mémoire des combattants algériens tombés pour la libération du pays, domine la ville de ses 92 mètres de hauteur. Il est constitué de trois palmes de béton réunies, qui symbolisent les trois révolutions. Vous visiterez ensuite le musée des Beaux-Arts. Ouvert depuis le 5 mai 1930, il abrite plus de 8 000 œuvres, dont des trésors exceptionnels : dessins, gravures, peintures et estampes anciennes... Parmi les œuvres exposées figurent notamment des chefs-d'œuvre de peintres tels que Brueghel, Monet, Matisse, Renoir ou encore Delacroix.

Depuis la terrasse du musée, vous aurez une magnifique vue sur le jardin d'Essai du Hamma. Vous ferez justement la visite du plus grand jardin botanique d'Afrique, avec ses 40 hectares et ses 3 000 essences. Créé en 1832, il est considéré comme l'un des jardins d'essai les plus importants d'Afrique. Vous apprécierez le contraste certain entre les jardins français et anglais présents sur le site.

En fin d'après-midi, transfert à l'aéroport et vol retour pour Paris.

À noter : *Le programme peut être légèrement revu en fonction des changements de jours et d'heures d'ouverture des sites, ou de modifications des horaires des vols intérieurs. L'ensemble du programme sera néanmoins respecté. L'offre hôtelière demeure limitée, aussi un esprit d'adaptation est-il requis. Votre voyage en sera d'autant plus riche en rencontres ! La législation algérienne impose un encadrement des touristes étrangers pendant leur séjour. Vous voyagerez en toute sécurité, accompagnés d'une escorte discrète.*

INFORMATIONS PARTICULIÈRES

La législation algérienne impose un encadrement des touristes étrangers pendant leur séjour. Vous voyagez en toute sécurité, accompagnés d'une escorte discrète.

ENCADREMENT/ACCOMPAGNEMENT

Ce circuit est encadré par un guide local francophone, un chauffeur francophone et un guide culturel sur chaque site visité.

À noter : Pour les groupes de 3 à 7 participants, le groupe sera encadré par un chauffeur accompagnateur francophone à bord d'un véhicule adapté au nombre de personnes durant tout le circuit et un guide francophone sur chaque site et musée.

Le déroulement du circuit, peut être soumis à certains impératifs locaux (fermeture exceptionnelle de sites, restrictions d'accès, décisions administratives), parfois communiqués sans préavis. Ces situations s'inscrivent dans le contexte d'un pays qui s'ouvre progressivement au tourisme. Le programme peut ainsi être ajusté afin d'assurer le bon déroulement du voyage, tout en préservant l'intérêt et la qualité des visites.

NIVEAU DE DIFFICULTE

Ce circuit nécessite d'être en bonne condition physique générale. Certaines journées peuvent comporter des marches prolongées, des sols irréguliers, des dénivelés ou des conditions climatiques parfois exigeantes. Ce voyage est donc conseillé aux personnes ne présentant pas de contre-indication à la marche et capables de suivre le rythme du groupe.

TRANSPORT

Le circuit est effectué à bord d'un bus ou minibus climatisé selon le nombre de participants.

PENSION

Ce circuit est en pension complète. Les repas sont pris dans des restaurants et dans des maisons d'hôtes.

Dans le nord de l'Algérie, la cuisine est dominée par le couscous et les ragoûts. Les couscous sont ici très variés, allant du classique "couscous royal", plébiscité par les touristes, au couscous barbouche d'Oran (tripes, persil, haricots blancs, oeufs durs...).

Au début du repas, on sert la chorba, une soupe traditionnelle composée de mouton, de légumes et de vermicelles. Les pâtes et le riz sont également incontournables.

Les pâtisseries mettent quant à elles à l'honneur le miel, la fleur d'oranger ou encore les amandes.

Au Sahara, les nomades consomment traditionnellement du lait de chèvre, des dattes et, plus rarement, de la viande. Le mil, le sorgho et le blé permettent la réalisation de bouillies, de galettes et de couscous.

EN CAS D'ANNULATION OU DE MODIFICATION DE VOTRE DATE DE VOYAGE

Si vous annulez ou modifiez vos dates de voyage alors que les formalités de l'obtention du laissez-passer sont en cours ou que vous avez reçu votre laissez-passer, les autorités algériennes exigent une lettre manuscrite de votre part précisant que vous annulez ou retarder vos dates de voyages avec :

- Les dates de votre voyage
- Nom, prénom numéro de passeport, date d'expiration
- Adresse des participants du voyage avec les signatures des personnes qui annulent
- Votre ou vos signatures et la date.

Ce courrier devra être remis à votre agent de voyage le jour de votre annulation ou modification de date de voyage.

HEBERGEMENT

Vous serez hébergés 7 ou 8 nuits en hôtels de catégorie 2* et 3* (normes locales) ou en maison d'hôtes. Dans ces hébergements confortables, bien que de petite capacité, les chambres sont toutes équipées de sanitaires privés, de climatisation ou du wifi. Dans les oasis, l'ambiance des hébergements est festive et familiale. L'offre en maison d'hôtes demeurant limitée, un esprit d'adaptation est requis. Votre voyage sera d'autant plus riche en rencontres !

Voici les noms des hôtels prévus pour ce circuit. Selon l'état des réservations, nous pouvons être amenés à vous loger dans des hôtels similaires de même catégorie (normes locales) :

Oran : hôtel Liberté 3*

Taghit : Hôtel Saoura 4*

Oasis de Bénis-Abbès : hôtel Rym 3*

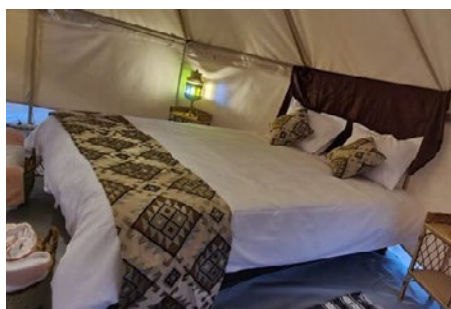
Timimoune : Djenane Ahid 3*

El Goléa : hôtel Bousten 3*

Ghardaïa : hôtel Belvédère 3*

Alger : hôtel Audin 3*

La liste définitive des hôtels est disponible auprès de votre agence de voyage environ 15 jours avant le départ .



PROGRAMME MODIFIÉ - DÉPART DE 17 OCTOBRE 2026

En raison de l'arrivée tardive à Oran (21h00) le premier jour, le programme du circuit se déroulera comme suit:
Toutes les visites prévues dans le programme initial seront assurées.

Jour 1 (17/10) : Paris Oran

Envol à destination d'Oran arrivée à 21h00.

Accueil et transfert à l'hôtel. Installation pour 2 nuits dans un hôtel 3*.

Dîner en ville et nuit à l'hôtel.

J2 (18/10) : Oran

Tour de la ville d'Oran avec la mairie et ses deux lions (ex-place d'Armes), ainsi que le théâtre de la ville, entré en service en 1900 (fermé à 18h00). Puis balade sur le front de mer.

Déjeuner dans le quartier de la Pêcherie.

Puis, départ en direction du sommet du Djebel Murdjadjo pour y admirer et visiter la chapelle et le fort de Santa Cruz, qui offrent une vue sur la baie et la ville d'Oran. Dans le quartier espagnol, visite du palais du Bey et de la mosquée d'Hassan Pacha, construite en 1796 sous Le règne du bey Mohamed El-Kèbir, sur ordre du pacha Baba Hassan d'Alger.

Dîner dans un restaurant du centre-ville et nuit à l'hôtel.

J3 (19/10) : Vol Oran /Bechar, Taghit (90 Km de Bechar).

Matinée visite du Musée Zabana, ensuite nous découvrirons la Gare Karguentah d'Oran, de style néomauresque, elle a été dessinée par l'architecte Albert Ballu et son architecture reprend les symboles des trois religions du livre.

Son aspect extérieur est celui d'une mosquée, l'horloge a la forme d'un minaret ; les grilles des portes, fenêtres et plafond de la Qoubba (dôme) portent l'étoile de David ; alors que les peintures intérieures des plafonds portent des croix chrétiennes.

Déjeuner à Oran.

Après-midi, visite des arènes, et des grandes avenues d'Oran. Transfert en fin d'après-midi à l'aéroport pour le vol Oran - Béchar.

Dîner pique-nique à Oran

Transfert à l'Oasis de Taghit (90 Km de Bechar).

Arrivée à Taghit vers 23h, installation à l'hôtel Saoura nuitée.

J4 (20/10) : Taghit – Oasis de Bénis Abbés. (90 Km de Taghit).

Matinée, visite complète de l'Oasis (Taghit l'enchanteresse) avec le vieux Ksar – la palmeraie – la vallée des Ksour et ses gravures rupestres avant de grimper la grande dune pour contempler l'Oasis.

Déjeuner traditionnel dans une maison d'hôte

Transfert vers Béni Abbés à 13h30, Oasis située au cœur de la vallée de la Saoura. Dès l'arrivée, visite de la chapelle du Père de Foucault, de la palmeraie, du vieux Ksar puis installation à l'hôtel Rym qui surplombe la Palmeraie et vous offrira une vue panoramique féerique !

Dîner à l'hôtel et nuitée hôtel Rym

J5 (21/10) : Béni Abbés / Timimoune (360 Km de Beni Abbes).

Matinée, visite de Musée archéologique de Béni-Abbès,

Traversée commentée du Grand Erg Occidental

Arrivée et installation à la maison d'hôtes Djenane Ahyd,

Déjeuner à Djenane Ahyd

Visite de la palmeraie de Timimoun

Découverte de la foggara de Timimoun

Visite de la vieille ville (ksour) de Timimoun

Sortie vers les dunes pour le coucher de soleil

Retour pour le dîner

Nuitée à la maison d'hôtes Djenane Ahyd.

J6 (22/10) : Timimoune

Visite du Souk traditionnel de Timimoun

et du centre culturel CAPTER (Centre Algérien du Patrimoine Culturel Bâti en Terre Rouge)

Déjeuner pique-nique dans l'oasis d'Ouled Saïd,

Visite de la Grotte et des falaises d'Ighzer. Découverte du système d'irrigation de l'oasis d'Ouled Saïd

Enfin visite de Kali avec sa poterie et d'Aghlad avec ses ksour.

Dîner et Nuitée à la maison d'hôtes Djenane Ahyd.

J7 (23/10) Timimoune - El-Goléa (360 Km de Timimoun)

Départ en direction d'El Goléa à 07h00, avec un arrêt à l'Oasis de M'ghiden « pause » avant de continuer vers Goléa.

(Musé d'El Goléa est fermé depuis juin 2026 pour rénovation)

Départ pour visiter le palais de la princesse Zénète qui surplombe la cité aux 100 milles palmiers, puis visite de l'Église Saint Joseph et la tombe de Charles de Foucauld,

Départ vers le Lac salé de l'oasis.

Déjeuner dans une maison d'hôte

Découverte du refuge des oiseaux migrateurs, depuis la nuit des temps flamants roses et cigognes font escale dans cette zone humide au cœur du désert.

Contemplation du coucher de soleil autour d'un thé préparé sur feu de bois.

Installation à l'hôtel Bousten, dîner et nuitée.

J8 (24/10) : Goléa - Ghardaïa (270 Km de Goléa)

Départ en direction de Ghardaïa, arrivée vers midi pour le déjeuner

Dans l'après-midi, visite des jardins de la Palmeraie et du système de distribution d'eau, car le Mزاب est également célèbre pour ses nombreuses structures hydrauliques,

ses barrages, ses galeries souterraines et ses puits. Ensemble, ils forment ce système ingénieux de partage équitable de l'eau, ». Il s'agit d'un système qui stockait les eaux

autrefois permettant ainsi de les redistribuer pour irriguer les jardins familiaux, Universellement connu et classé comme site du patrimoine mondial de l'Unesco en 1982.

Installation à l'hôtel Belvédère, Dîner et nuitée

J9 (25/10) Ghardaïa

Matinée, visite de Ghardaïa et M'Zab, célèbre pour son architecture qui a inspiré des architectes comme André Ravereau, Frank Lloyd Wright, Pouillon, Ricardo Bofill ou Le Corbusier.

Visite de la place du marché possédant une forme rectangulaire d'une surface d'environ 3 400 m² et entourée d'une galerie d'arcades aux formes et dimensions variées avec de nombreuses boutiques.

Vous aurez ainsi l'occasion d'échanger avec les artisans et commerçants, de rencontrer les habitants.

Déjeuner

Visite de la vieille ville de Ghardaïa, la mosquée, la maison traditionnelle mozabite,

la mosquée sous terre Cheikh Ammi Saïd, la ville sainte avec sa mosquée sur la colline, et le vieux Ksar qui est entouré de plusieurs cimetières.

Installation à l'hôtel Belvédère, Dîner et nuitée.

J10 (26/10) : El Atteuf - Taflelt - Beni Izguen - Vol Ghardaïa - Alger

Visite de la ville d'El Atteuf, Fondé il y a un millénaire, El Atteuf est le plus ancien ksar de la Vallée de M'Zab classée par l'Unesco.

Déjeuner en ville.

L'après-midi visite de la ville écologique Taflelt, est une cité écocitoyenne et un modèle de ville durable situé dans la vallée du M'Zab à Ghardaïa, en Algérie,

récompensé lors de la COP22. Ce projet repose sur l'architecture traditionnelle, l'énergie solaire et la gestion écologique des ressources. Puis visite de la ville de Béni Izguen avec ses rues très étroites et possibilité de rencontres avec les habitants de la cité.

Nous terminerons la journée par la visite de la Tour Boulila qui permettra d'admirer le coucher de soleil et les autres villes du M'Zab.

Transfert à l'aéroport pour le vol Ghardaïa 21h Alger 22h30 AH 6201

Nuitée hôtel Suisse 3*

J11 (27/10) : Tipasa – Tombeau de la Chrétienne- (70 Km d'Alger)

Direction Cherchell visite du Musée et de l'aqueduc, puis départ à Tipasa Déjeuner poissons à Tipaza.

Ensuite, visite de l'ancienne cité située dans la colline Ouest, du théâtre, du cirque, des thermes. Ce site étant par ailleurs classé au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

On y trouve de nombreux vestiges puniques, romains, chrétiens et africains attestant de la richesse historique de cette région. Sur la route du retour, petit détour

pour visiter le Mausolée Royal de la Mauritanie également appelé Tombeau de la Chrétienne.

Dîner dans un restaurant d'Alger, et nuitée à l'hôtel Audin.

J12 (28/10) : Alger

Dans la matinée, visite de la Casbah en commençant par le palais du Dey, que l'on surnomme « Dar Essoltane », puis de la mosquée Jamaa El Jedid et du palais Mustapha Pacha,

sans oublier d'aller voir travailler les artisans de la Casbah. Sur les hauteurs d'Alger, visite de la basilique de Notre-Dame d'Afrique, qui surplombe notamment le célèbre quartier de Bab El Oued.

Déjeuner.

Visite de la Grande Poste d'Alger, construite en 1913 dans un style néo-mauresque, puis de l'ancien Opéra d'Alger, doté d'une belle salle de 750 places. Conçu par les architectes

Chassériau et Ponsard en 1853, il est devenu le TNA (Théâtre national algérien) après l'Indépendance. Vous rejoindrez ensuite, par les ruelles d'Alger, le square, la place des

Martyrs et le centre des Arts et de la Culture, pour clore votre journée de visites par le palais Des Raïs (Bastion 23), qui fait partie des plus importants monuments historiques

de la ville. Il représente, par ailleurs, l'un des derniers témoignages du prolongement de la Médina d'El Djazaïre (Casbah) vers la mer, de l'époque ottomane jusqu'au 19^e siècle.

Vous ferez une pause au café des artistes, Tantonville.

Dîner en ville et nuit à l'hôtel.

J13 (29/10) : Alger

Direction les hauteurs de la ville pour découvrir le Maqam Echahid. Ce monument, érigé au début des années 1980, à la mémoire des combattants algériens

tombés pour la libération du pays, domine la ville de ses 92 mètres de hauteur. Il est constitué de trois palmes de béton réunies, qui symbolisent les trois révolutions.

Vous visiterez ensuite le musée des Beaux-Arts.

Ouvert depuis le 5 mai 1930, il abrite plus de 8 000 œuvres, dont des trésors exceptionnels : Dessins, gravures, peintures et estampes anciennes...

Parmi les œuvres exposées figurent notamment des chefs-d'œuvre de peintres tels que Brueghel, Monet, Matisse, Renoir ou encore Delacroix. Depuis la terrasse du musée, vous aurez une magnifique vue sur le jardin d'Essai du Hamma. Vous ferez justement la visite du plus grand jardin botanique d'Afrique,

avec ses 40 hectares et ses 3 000 essences. Créé en 1832, il est considéré comme l'un des jardins d'essai les plus importants d'Afrique.

Vous apprécierez le contraste certain entre les jardins français et anglais présents sur le site.

En fin d'après-midi, transfert à l'aéroport et vol retour pour Paris.



NOUVELLES
FRONTIÈRES



Voyagez avec l'essentiel.

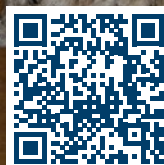
Billets d'avion, carnet de voyage, itinéraire détaillé...

Retrouvez tout votre voyage sur l'appli

Nouvelles Frontières



Téléchargez
l'appli





Algérie

INFORMATIONS PAYS

Décalage horaire : -1h en été, pas de décalage en hiver.

Temps de vol : 2h30 sans escale.

Langue

L'arabe est la langue officielle de l'Algérie, tandis que le français est une langue de communication. Le berbère et l'arabe dialectal sont les autres langues utilisées.

Monnaie

L'Algérie a pour monnaie le dinar algérien (DZD).

Les règlements se font uniquement en espèces. Vous éviterez cartes bancaires et chéquiers durant votre séjour en Algérie, même si le paiement par carte de crédit est possible dans certains hôtels. Vous pourrez faire du change dans les hôtels ou les banques.

Pour connaître le taux de change actuel, consultez le site : www.xe.com.

Météo

À Alger et sur le nord du pays, il fait froid par temps clair de novembre à mars, le temps est doux d'avril à mai et il est chaud et humide de juin à septembre.

Dans le désert, en hiver, le temps est doux en journée et les nuits sont froides. À partir du mois d'avril, les températures remontent et peuvent dépasser les 40 °C dans certaines régions en été.

Il est très important de s'hydrater régulièrement et de se couvrir la tête d'un chapeau, d'une casquette ou d'un chèche (que vous aurez la possibilité d'acheter sur place).

Voltage

Le système électrique algérien fonctionne en 220 volts et 50 hertz de fréquence, avec des douilles européennes pour des prises à deux fiches rondes.

Gastronomie

Dans le nord de l'Algérie, la cuisine est dominée par les ragoûts et les couscous. Ces derniers sont très variés, allant du classique "couscous royal" plébiscité par les touristes au couscous barbouche d'Oran (tripes, persil, haricots blancs, œufs durs...).

Au début du repas, on sert la chorba, une soupe traditionnelle constituée de mouton, de légumes et de vermicelles. Les pâtes et le riz font partie du quotidien.

Les pâtisseries mettent notamment à l'honneur le miel, la fleur d'oranger et les amandes.

Au Sahara, les nomades consomment traditionnellement du lait de chèvre, des céréales, des dattes et plus rarement de la viande. Le mil, le sorgho et le blé permettent la réalisation de bouillies, de galettes et de couscous.

Diversité culturelle

D'un village à un autre ou d'une ville à une autre, vous aurez l'impression de basculer dans un autre pays tellement les cultures peuvent être diverses et variées, que ce soit en matière de plats, d'habits traditionnels, d'art, de musique ou encore d'artisanat.

Usage et traditions

Nous sommes dans un pays musulman, aussi un certain nombre de règles s'imposent dans le comportement comme dans la tenue vestimentaire. En voici quelques-unes :

- Éviter de fumer ou manger dans les lieux publics pendant le mois de Ramadan.
- Éviter de chercher à pénétrer à tout prix dans des lieux saints.
- Ne jamais passer devant quelqu'un qui est en prière.
- Se déchausser avant d'entrer dans une maison particulière.
- Ne jamais refuser le repas que l'on vous offre.
- Prolonger la pause thé en acceptant plusieurs verres.
- En cas d'invitation, laisser un cadeau plutôt que de l'argent.
- Éviter de photographier les gens sans leur consentement (à noter : à Beni Isguen et Ghardaia, il est interdit de prendre les femmes en photos).
- En Algérie, le week-end est le vendredi et le samedi.

Pourboires

Les pourboires, employés en signe de remerciement, ne sont pas obligatoires mais sont toujours appréciés. Lorsque le service vous apporte satisfaction, il est d'usage de laisser un pourboire aux guides et aux chauffeurs (prévoyez environ 3 € par jour et par personne). Il est également de coutume de laisser un pourboire dans les hôtels et restaurants de grand standing.

FORMALITÉS & SANTÉ

FORMALITÉS ADMINISTRATIVES*

- **Passeport valide plus de 6 mois** après la date de retour.
 - **Visa obligatoire.** Les autorités Algériennes ne délivrent pas de visas aux détenteurs de passeports sur lesquels figurent des visas ou des tampons Israéliens.
 - **Contrat d'assistance ou assurance obligatoire** permettant de couvrir tous les frais médicaux et de rapatriement sanitaire.
 - Dans le cadre d'un **circuit Nouvelles Frontières**, lors de votre réservation, votre agent de voyage vous remettra un formulaire à remplir en précisant les coordonnées du consulat algérien dont dépend votre domicile. Vous lui retournerez avec la photocopie de votre passeport et l'attestation d'assurance rapatriement. Notre partenaire sur place se chargera de le renvoyer au ministère de l'Intérieur afin d'obtenir une confirmation, donnée sous la forme d'un "laisser-passer" qui vous sera remis par votre agent de voyage.
- Cette procédure s'applique à toutes les nationalités soumises aux formalités du visa d'entrée en Algérie.

ATTENTION : un délai de 35 jours est à prévoir. Merci de nous faire parvenir tous les documents nécessaires plus de 30 jours avant le départ de votre circuit.

Votre laisser-passer devra être présenté à l'embarquement.

ATTENTION: Pour tous les clients ayant exercé ou exerçant une profession au sein d'un organisme d'État ou du gouvernement de leur pays ainsi que pour les journalistes, étudiants et religieux :

- Prestation limitée : notre prestataire ne se chargera pas du visa. Il fournira aux clients une lettre d'invitation avec confirmation des réservations d'hôtels.
- Dépôt du visa : Les clients devront effectuer eux-mêmes leur dépôt de dossier directement au niveau du consulat.

À votre arrivée en Algérie, vous devrez :

- Présenter votre laisser-passer et vous acquitter du montant du visa : 185 € ou 28 402 dinars algérien (en espèces, paiement en euros possible ; prix sous réserve de modification).
- Présenter un relevé d'identité bancaire ou un justificatif de ressources (fiche de paye, avis d'imposition ou attestation de retraite).
- Présenter votre billet d'avion aller-retour.
- Présenter votre attestation d'assurance rapatriement.

Un visa sera apposé sur votre passeport.

- Les **mineurs** voyageant seuls, ou avec une personne ne disposant pas de l'autorité parentale, doivent être munis d'une autorisation de sortie de territoire.
- Nous vous recommandons de vous munir d'une copie papier recto-verso de vos certificats et formulaires ou de numériser ceux-ci sur votre propre adresse électronique.

FORMALITÉS SANITAIRES

Vaccination et/ou traitements conseillés :

- Vaccinations habituelles à jour (DTP et ROR).
- Anti-moustique recommandé.

*Toutes ces informations, valables pour les ressortissants français, sont données à titre indicatif. Elles peuvent évoluer sans préavis et concernent exclusivement les vols directs de/vers la France. En cas de transit, certains pays peuvent exiger des formalités supplémentaires. Si votre voyage inclut plusieurs destinations, merci de vous référer aux formalités en vigueur pour chacune d'entre elles. Compte tenu de l'évolution rapide de la situation administrative et sanitaire dans certains pays, nous vous recommandons de consulter le site du ministère des Affaires étrangères jusqu'au jour de votre départ.

BOUCLER SA VALISE

Bagages

Vous avez droit à 20 kg de bagages en soute. Privilégiez de préférence une valise souple ou rigide fermant à clé. La journée, vous ne porterez que votre sac à dos avec vos effets personnels (appareil photo, protection solaire, etc.).

Chaussures

- une paire de baskets confortables.
- une paire de chaussures de marche (évitiez les chaussures ouvertes ou les mules).

Vêtements

- un vêtement chaud (selon les saisons, l'écart de température entre le jour et la nuit est parfois considérable).
- dans le désert, un coupe-vent et des vêtements adaptés pour les journées qui peuvent être très chaudes et des vêtements adaptés pour les nuits très froides (gelées en mars).
- en été et en automne, des vêtements légers (coton) et clairs, avec une petite veste et un vêtement de pluie.
- en hiver et au printemps, un vêtement polaire, un pantalon et des chaussettes.

À noter : une tenue correcte est souhaitable dans tous les lieux publics.

Matériel

- une paire de lunettes de soleil.
- une crème de protection contre le soleil et les insectes (les moustiques en particulier).
- une casquette ou un chapeau, et un foulard pour la visite des mosquées.
- une serviette de bain et vos affaires de toilette personnelles.
- une petite pharmacie personnelle.

POUR EN SAVOIR PLUS

La vie en groupe

Vous allez vivre plusieurs jours en communauté, aussi certaines concessions sont indispensables à la cohésion du groupe. Il est notamment nécessaire d'être ponctuel aux rendez-vous donnés par votre accompagnateur ou guide. Les retards peuvent en effet remettre en cause l'organisation des visites prévues et pénaliser injustement le reste des participants.

Votre environnement

Les itinéraires que vous allez parcourir ont été choisis pour leur beauté, leur authenticité ou leur originalité. Quelques principes permettront à d'autres voyageurs d'apprécier ces mêmes paysages dans les meilleures conditions. Ainsi, l'eau est un bien précieux dans de nombreux pays, désertiques ou non : ne la souillez pas ! Pour ce faire, prévoyez toujours des savons et shampoings biodégradables. Les animaux que vous pouvez rencontrer dans la nature y sont chez eux : ne les dérangez pas et faites-vous discrets. Enfin, certains sites ou parcs naturels sont protégés et imposent un règlement qu'il est important de respecter. En bref : ne laissez aucune trace derrière vous, ramassez vos déchets et suivez les conseils de votre guide !

Si malgré toutes les attentions que nous portons à l'environnement, vous constatez une négligence quelconque, nous vous demandons d'en faire part à votre agence.

Vos rencontres

Sur votre route, vous aurez souvent l'occasion de rencontrer les populations locales. Où que vous soyez, sachez faire preuve de discrétion et d'humilité. La multiplicité des cultures et des traditions fait que certaines attitudes sont différemment perçues selon les pays. Pour ne pas commettre d'impair, prenez le temps de comprendre les personnes que vous rencontrez et de créer avec elles des liens privilégiés. Là encore, les conseils de votre guide seront précieux ! Il connaît mieux que quiconque les comportements à éviter ou à adopter. À titre d'exemple, il convient de demander sa permission à toute personne que vous souhaitez prendre en photo. Établir un contact préalable est le meilleur moyen qu'elle réponde favorablement. De même, ne distribuez pas des cadeaux à tout-va. Cela peut en effet inciter les enfants à mendier. Afin d'éviter ce genre de dérive, mieux vaut s'en remettre aux structures locales compétentes (pour faire un don à l'école, à l'hôpital, aux autorités locales, etc.). Enfin, veillez à ne pas porter de tenue trop légère (short court, décolleté, etc.) et à éviter les comportements exubérants.

Sécurité

Comme dans tout voyage, évitez d'emporter des objets de valeur dont la perte serait source d'ennuis et pensez à assurer votre matériel vidéo et photo.

Emportez également une photocopie de vos papiers d'identité.

Ne donnez pas l'impression de porter des objets de valeur en exhibant des t-shirts aux marques ou logos ostensibles, qui pourraient vous faire paraître aussi riche que si vous portiez des bijoux.

Gardez aussi un peu de monnaie sous la main, indépendamment du reste de vos économies, pour éviter d'avoir à sortir une grosse somme à chacun de vos achats.

Plus généralement, suivez attentivement les conseils de vos guides locaux et accompagnateurs et ne laissez jamais vos objets de valeur (argent, passeport, billets d'avion) visibles dans le bus, à l'hôtel ou au restaurant. Chaque fois que cela est possible, mettez-les plutôt dans le coffre-fort de l'hôtel.